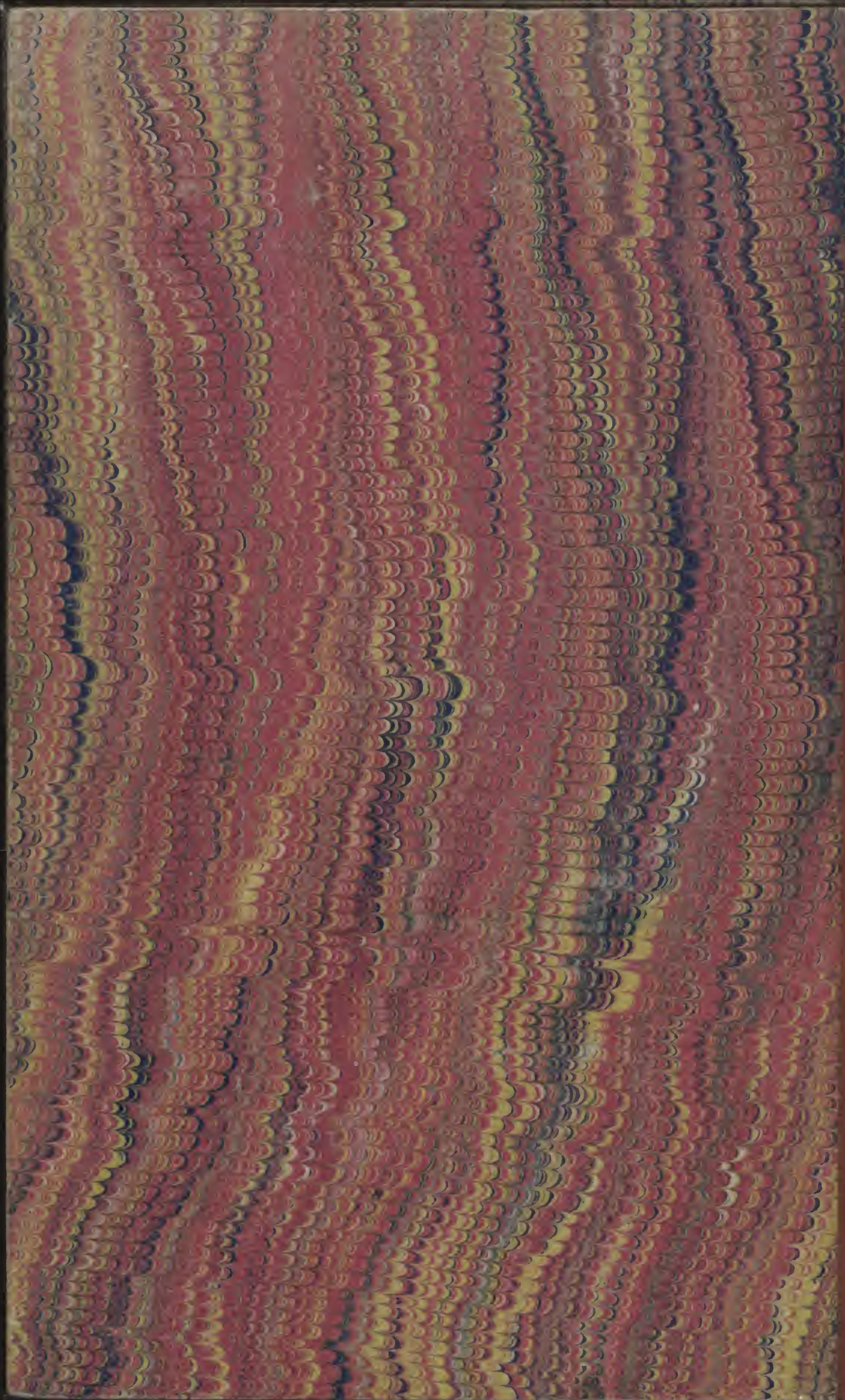




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Sav. 93 (acq. Capponi)





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Sav. 93 (acq. Capponi)



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Sav. 93 (acq. Capponi)

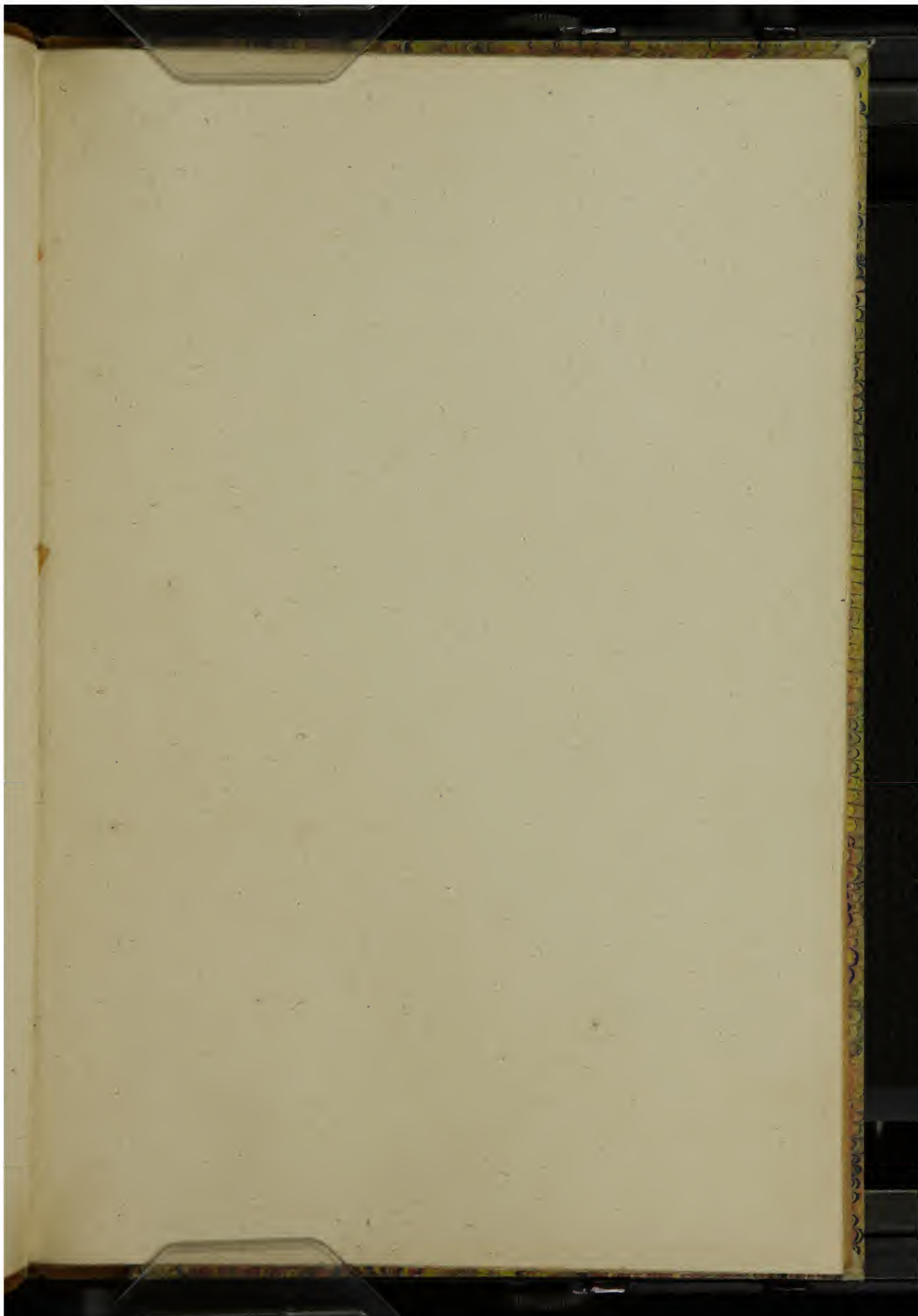


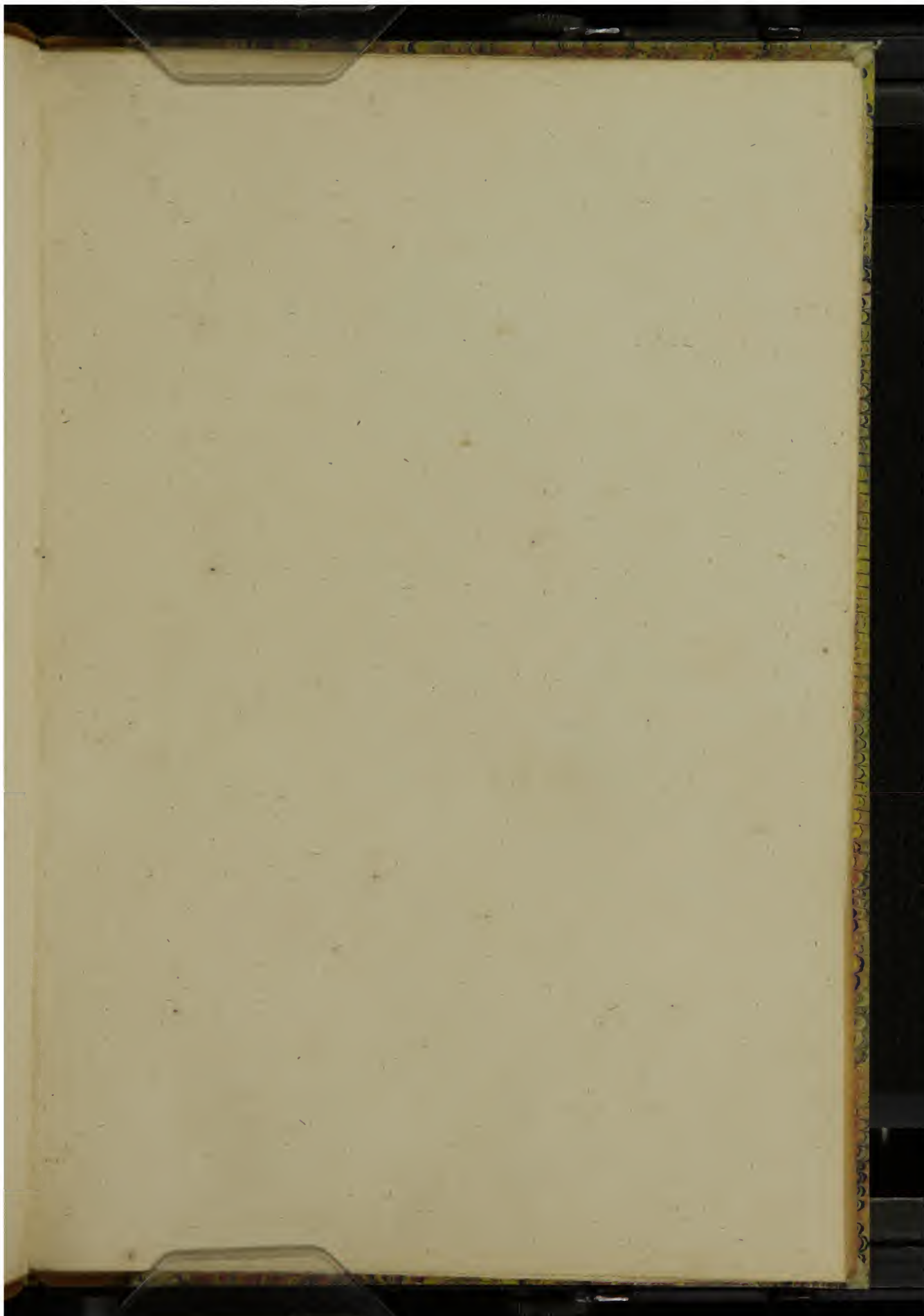
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Sav. 93 (acq. Capponi)

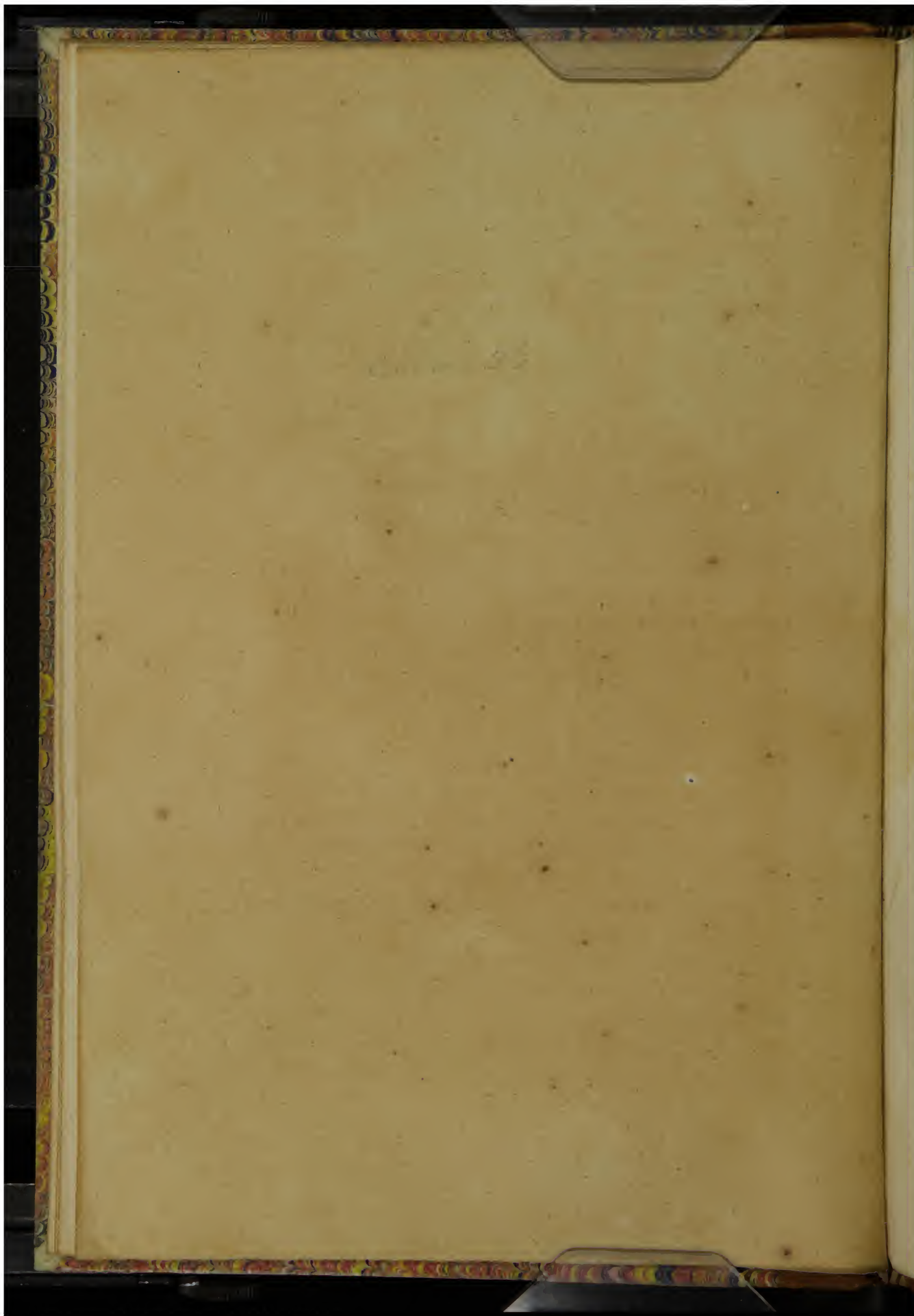
Sander 6852 [Pinus: Bart. Lib. 1195]
Auctor 36 - Copinger 5280 -

36

Sav. 93







L Operetta del amore di Iesu Composta da
frate Hieronimo da Ferrara.



De rebus et personis
et locis et temporibus



Tractato dello Amore di Iesu Christo composto da
Frate Hieronymo da Ferrara dellordine de frati predi
catori Priore di san Marco di Firenze.

MAnete i dilectione mea. Ioannis. xv. cap. El nostro
Saluatore Christo Iesu essendo alla morte della cro
ce propinquo / confortaua dolcemēte li suoi dilecti disce
poli: equali p qlla partita crudele erano molto afflicti &
mesti: & tra laltre cose gli exortaua alla dilectione & cari
ta / dimostrando alloro che senza qsta non poteuono esser
suoi discepoli / ne poteuono fare operatione meritorie di
uita eterna: peroche sãza la caritate erono sanza Xpo iesu
dallui separati & abscisi. Et cosi come li palmiti della uite
non possono far fructo qdo sono separati dal piede della
uite / anzi si seccano & non sono utili ad altro che a far fuo
co: cosi li discepoli di Iesu / anzi tutte le creature rationali
non possono far fructo meritorio sãza lui: anzi rimangono
senza lui aridi / sterili / & infructuosi / degni del fuoco eter
no: pche lui e / la uera uite celeste / & noi siamo epalmiti.
Et po il saluatore piissimo dolēte della nostra pditione &
desideroso della salute diceua: Manete in dilectione mea.
State nella mia carita: della quale ad augumēto del feruor
& a fructo & consolatione di questa nostra peregrinatione
intendo con lo adiutorio di ch lui il quale desideriamo di
amare cosi dolcemente come ardentemente uno brieue tra
ctatello componere / secondo che io sono stato domadato
Primo dimostrando che alcuno non puo sanza lamore di
Iesu esser saluo. Secondo / che amare Iesu & ghustarlo e /
piu suaue di tutti epiaceri mondani. Tertio / che gran pre
mio aspecta chi con tutto il cuore suo lama. Quarto / co
me lacquista qsto amore. Quinto / acquistato che e / co
me siconserua. Sexto / quanta pena aspecta chi non lama.
Septimo & ultimo faremo molte contēplatione excitatiue
allo amor di Iesu. Et benche qste parte sieno sopra lamia

faculta / nō essendo caldo come uorrei / pur miconfido nel
la benignita di Iesu mediante leuostre orationi.

¶ Che senza lamore di Iesu non si puo saluare alchuno

Capitolo Primo

PEr fondamēto solido della prima conclusionē piglie
remo la sacra scriptura / prouando che chi nō ama ie
su / non puo saluarsi. Et prima mioccorrono le parole del
nostro saluatore scripture in san Giouāni al. xiiii. cap. Doue
dice: Qui nō diligit me / sermones meos nō seruat. Chi nō
miama / nō obserua le mie parole. Et di sopra nel. xii. cap.
dice: Siquis audierit uerba mea / & nō custodierit / ego nō
iudico eum. Et poi seguita: Sermo quē locut⁹ sum / ille iu
dicabit eu³ i nouissimo die. Chi udira le mie parole / & nō
lobseruera / io nō lo iudico. Ma le parole le quali ho dette
lo condēnerāno el giorno del iudicio. Adūq³ chi nō ama ie
su / nō serua le sue parole: & chi nō serua le sue parole / sa
ra dānato. Chi nō ama adūq³ Iesu / sarà dānato. Lo aposto
lo Paulo dice ancora nella prima ep̃la alli corinthii nel ulti
mo cap. Siq³ nō amat dñ³ nostrū Iesu³ xp̃³ / sit anathema
maranatha. Chi nō ama el nostro signore Iesu xp̃o / sia di
uiso dallui / & excomunicato nel aduēto suo: quasi come
dicesse: Chi nō amera il nostro signore Iesu xp̃o insino alla
mōte / el giorno del iudicio sarà excōmunicato / diuiso dal
la cōpagnia delli beati / & cōdēnato allinferno cō li pecca
tori. Et auēgha che io potessi adducere altre innumerabili
auctorita della scriptura & delli sancti doctori / nientedi
meno p breuita q̃ste bastino al presēte. La ragione di q̃sta
cōclusionē e / manifesta achī cōsidera che la nostra beatitu
dine e / uedere chiaramēte la diuina maiestade / & i quella
delectarsi cō inextimabile amor: pche si uede nelle cose na
turali che niuna qualita / o forma puo entrare i alcun cor
po / se nō e / ben disposto & pportionato a q̃lla. Onde la
luce del sole nō puo penetrare la terra: pche nō e / disposta

a riceuerla: ma si bene lacqua / & molto piu laria / & mol
to piu e corpi celesti: pche sono piu aqlla proportionati.
Et similmete il fuoco nō puo entrare nellegno uerde / infi
no che nō lha seccho & facto simile ase. Essendo adunque
idio infinito / & lacreatura finita / nō sarebbe per se dispo
sta & proportionata lacreatura rationale a tanta luce / se
idio pqlche altro lume sopraturale nō la eleuasse aqlla
& qsta luce e / la luce della gratia: alla quale cōseguita di
necessita lacarita: & luno nō puo essere senza laltro: come
dice san Thōmaso & tuetti lidoctori. Chi nō ha dunque
lamore di Iesu / che non e altro che lacarita / nō ha la gra
tia: & chi non ha la gratia di dio / non puo uedere la faccia
di dio: perche non e / proportionato a tanto splendore. Et
chi non puo uedere la faccia di dio / nō puo essere beato: p
che la beatitudine e uedere idio: adunq chi nō ha lamore
di iesu / nō puo essere beato ne saluo. Si puo ancora proua
re questo per similitudine nelle cose humane / che noi ue
diamo li principi & capitani delli exerciti remunerar qll
li soldati equali safatichano & exponghonsi alli pericoli
della guerra per amore loro: & quelli reputano maxima
mente degni di premio & hono: iquali nō per guadagno
alcuno ne per timore: ma per amore il quale portano uer
so il suo signore / combattono uirilmente: & gl'altri tanto
amano / quanto n'hanno di bisogno. Così idio & il nostro
saluatore Christo iesu reputa degni di uita eterna quelli
liquali lamano con tuetto il core: & cercano il suo honore
non per premio / ne per timore fanno alcuno bene: ma so
lamete per amore: & tātō piu qsto in lui si uerifica / quan
to che nō ha bisogno di nostri beni. Sicche adunq manife
sto appare che non si puo saluare alcuno senza lamore
di Iesu: & questo basti quanto alla prima conclusione.

Che lamore di Iesu e / piu suaue di tuetti e piaceri.
mondani. Capitulo. II.

ET pche forse parrebbe ad alcuno inesperto nella
uia didio essere dura chosa poter perseverare nello
amore di Iesu: hora dimostriamo che la dolceza spiritua
le laquale procede da qsto amore e / molto maggior che
ogni altro piacere modano. Et prima per auctorita della
sacra scriptura: acioche non parliamo i uento. Dice il no
stro saluatore alla Samaritana. Omnis q biberit ex aqua
hac / sitiet iteru: q aut biberit ex aqua quam ego dabo ei
no sitiet i eternu. Chi bera di qsta acqua / dimostrando
laqua della fonte doue sedeva / plaque dicono li doctori
fintedono leuoluta mondane: bara sete unaltra uolta:
pche non fanno quieto lo appetito / anzi i quietissimo &
sempre piu desideroso. Ma chi bera dellacqua che glida
ro io / cioe dellacqua della gratia / dalla quale pcede la
carita & lamore di Iesu & ogni dolceza spuale: non bara
sete in eterno / cioe non hara sete ne desiderio daltra cosa
che diue. Nelle quali parole si dimostra gran differentia
dalle uoluta del senso a qlle della gratia: peroche qlle
del senso fanno lo appetito i quieto: & qlle della gratia lo
fanno quieto / non i cose tēporale: ma nel sōmo bene eter
no: & genera grā gaudio nella mēte / piu che non si puo
exprimere / p la speranza. Et pero soggiunge: Sed fiet in
eo fons uite salietis i uitā eternā. Questa acqua diuetera
un fonte di delitie & di uita spirituale aspegnere ogni tri
stitia / che fara saltar iubilado i uita eterna. Ancora que
sto si puo prouare per ragione: pche le dolceze che proce
dono dallo amore di iesu / sono maxūnāmēte spirituali:
pche sono circa il maximo & supmo spō: Et le cōsolati
one spirituali sono molto maggiori che le carnale. si pche
sono allhuomo piu proprie & piu conformi: si pche so
no circa la perfectione dellintellecto: ilquale e / piu nobi
le & pfecto dogni altra potentia: Onde etiā e / piu apto
a riceuere maggiori cōsolatione & delectatione che le po
tēte sensitue: si perche le cose spirituali sono piu perfecte

& habili acōsolare il core humano / che nō sono leſensibi
li: & maximamēte il ſōmo bene / il quale e / tuēta la noſtra
perfectione / & in ſe contiene ogni pfectione. Se adūq; la
cōtēplatione delle coſe naturali e / di maggiore delectatio
ne che leuolupta del ſenſo: & l'amore della ſciētia genera
tāta conſolatione nel core / che molti philoſophi per q̄lla
fruiſi ſono ſeparati da tuēte le delectatione mōdane: hō
che delectatione debbe eſſere nella cōtēplatione della pri
ma uerita / laquale e / xpo ieſu & nello amore di quella.
Tale & tāta e / che nō la puo intēdere ſenon chi la guſta.
Perche q̄do il dolce & amoroſo ieſu ſi fonde nell'anima
laquale ueramēte la ama & ricerca / gli apre l'intellecto atan
to lume / & lo affecto inſiāma & excita atāta delectatione
della ſua benignita & della ſua pſentia / che la leua ſopra
di ſe: & molte uolte la reſolue atāta pieta / che dalla parte
ſupiore p grāde abondātia deſcēde la dolceza nella carne
& tuēta la reſolue in lachryme: & excita tanto deſiderio
delle coſe eterne / che non fa poi ſtima delle tēporali ne di
ſe ſteſſa: & camina ī terra / come fuſſe dal corpo ſeparata
quaſi dal ſpirito totalmente abſorta. Vero e / che queſto
e / priuilegio di pochi: Niētedimeno dice il ppheta: In ſtil
licidiis ei⁹ letabitur germinās: Gli cipienti che comincio
no a germinare ſpiritualmēte / ſe non potranno hauer tāta a
bondātia di celeſte conſolatione ſi alleggerirāno d'hauerne
qualche goccia. Et queſto anchora ſi puo prouare per
exemplo di molti: liquali uediamo abādonare tutte le con
uerſatione humane: & riducti nelle ſolitudine / fāno uita
auſtera: & piu alloro diletta ſtar ſoli nelle ſelue che ogni
piacere che poteſſino hauere al mondo / parēdo alloro che
uſcire di tale ſolitudine fuſſi grāde īfelicitā. Et queſto ue
diamo ogni giorno nella religione / che q̄do uno comin
cia aguſtare lo ſpirito / ſi dilecta di ſtar ſolo & incontinen
te ſi ſepara dalle altre cōſolationi & recreationi corporale

a iiii.

laqual cosa nō potrebbe esser se nō sentissino dētro alcor
loro maggior cōsolatione di quelle cose che dalloro sono
fuggite. Ma che cosa sia q̄sta loro cōsolatione spirituale
& quiete dimente / pace / dolceza / suauita / letitia / exul
tatione / iubilo / amore / ardente desiderio / ebrieta celeste
continua / & quasi terrena felicità: o se si puo altrimēti nō
minare / non credo che si possa dichiarare ne intendere ue
ramente / senon per experientia. Basta dunque al presente
che habbiamo prouato che questa cōsolatione che proce
de dallo amore di iesu / sia q̄llo che si uoglia e / piu gran
de senza comperatione di tuoti epiaceri mondani.

Che grā premio aspectono quelli che amano Iesu cō
tuoto il core infino alla morte Cap. III.

POrse potrebbe dubitare alcūo / se p amar iesu ha
remo altro p̄mio che q̄sta cōsolatione / della qua
le habbiamo parlato di sopra: & po nel terzo loco dimo
strar uoglio che nō solamente la cōsolatione presente ha
rāno gli amatori di iesu: ma etiam uno premio tāto grāde
che nō e / ingegno tāto alto almōdo che lo possi cōnoscer
& prima lo prououo p la sancta scriptura. Dice lo Aposto
lo nel secōdo cap. della prima epistola scripta alli Corin
thii: Oculus nō uidit / nec auris audiuit / nec ī cor hoīs a
scēdit quē preparauit deus iis q diligūt illū. Occhio nō
uidde mai / ne itese mai orecchio / ne mai ascese ī core hu
mano q̄llo che ha apparecchiato iddio alli suoi amatori.
Adunq̄ q̄sto premio e / tanto grāde che passa la faculta
nō solamte de sensi: ma etiam dio dellintellecto humano
Ancora questo si prououa p ragione: perche idio ha ordi
nato lhuomo a beatitudine: laquale cōsiste nella uisione
della essentia diuina / & fruitione di q̄lla: come dimostra
el desiderio naturale del core humano: ilquale nō puo sa
tiarsi nelle creature / etiam se fussi tra le hierarchie āgeli
che: pche uedēdo la belleza delli angeli / harebbe sommo

desiderio di uedere il loro creatore: onde sarebbe p questo
inquieta & anxio infino atāto che uedesse la faccia di dio.
Questa dunq beatitudine īfinita & eterna a chi sīdebbe
dare / se nō alli amanti di Iesu: liquali hanno soctoposto
ogni loro uolere alli suoi comādamēti: & p l'honore suo
patiscono molte passioni in q̄sto mōdo: Et che q̄sta feli
cita sia grāde & īmensa / sīmāifesta prima p questo: Per
che essendo idio īfinito / ineffabile / īcomprehensibile &
piu excellēte dogni cosa creata / & dītucto lūniuerso in
sieme sāza alcuna cōparatione p dīstācia īfinita: niēte di
meno ī q̄sta beatitudine la creatura rationale e / tanto ele
uata che sicōgiugne cō q̄sto īfinito bene p intelligētia &
p amore & tucta ī lui sītrāsforma: & diuenta tanto forte
locchio dell'Intellecto suo che sēza alcuna offensione fixa
mēte rīsguarda ī q̄lla luce īaccessibile / & cōtempla quel
la īfinita & potentissima maīestade senza timore: anzi
cō grādissima securita loabbraccia: nō quasi come signore
ma come amico / āzi come dolcissimo sposo. Et piu accre
sce il gaudio la securita: pche sa che q̄sta sōma felicitā e /
senza fine: & ogni cosa che uede presēte / preterita / o fu
tura genera gaudio nel suo core: & nō puo p alcuno mo
do cōtristarsi: ma sempre sēza fastidio sta ī cōtinuo iubi
lo & exultatione dimēte. Et bēche io nō possi exprimere
la grādeza dītāto premio / nientedimeno sīpuo conoscere
che e / cosa īextimabile se noi cōsideriamo q̄llo che han
no patito ī q̄sto mōdo līfācti passati / & maximamēte li
martyri: tra liquali piu excitano la nostra mēte tī epida a
credē cose grāde dell'altra uita quelli che sono stati richi
excellēti in doctrina: & niētedimeno p nō perdere tanto
premio / hāno sofferto nō solamente la dīminutione delle
substātie proprie: ma etiam aspri martyrii & crudel mor
te. Lequali cose nō harebbono sofferte / se non hauesino
hauuta certēza dell'altra uita: pche essēdo doctissimi (co

me maxime fu dionisio ariopagita) nō si farebbono inossi
a questo leggiermente. Potrei qui dire molte cose di tanta
felicità: ma l'elasso / pche meglio si può conoscere q̄ste fe-
licità per interiore instincto dello spirito sancto & per de-
uote cōtēplationi / che per humane p̄suasioni. Vna cosa
sola uoglio i ultimo notā per li experti: che se sono tātō
dolce le lachryme & li sospiri nella oratione & tōtēplatio-
ne de serui di Iesu / che per quelle lassono ogn'altra cōso-
latione mondana / cercandole sempre come cosa aloro su-
auissima / come fanno li experti: & se tanto efficace e / la
dolceza dello spirito / che per uirtu di q̄lla li sancti nō so-
lamēte cō patiētia / ma etiā dio uolētieri / anzi cō grā gau-
dio sofferriscono ogni tribulatione: hor che sarà nella pa-
tria celeste / quādo idio pietosamēte asciughera le lachry-
me delli sancti & dara riposo alli sospiri & si gli circūde-
ra dogni consolatione? Certo nō e / itellecto che possa in-
tendere questa beatitudine / ne lingua che la possi expri-
mere: & pero qui farò fine.

Come si acquista l'amore di Iesu dolce Cap. IIII.

Auēdo dēcto che senza l'amore di Iesu nō si può sal-
uare alcuno / & che amare iesu e / cosa suauissima:
& nientedimeno aspecta gran premio chi l'ama: po-
trebbe per q̄ste parole alcuno essere acceso al uolerlo ama-
re. Et pero intēdo con l'adiutorio diuino qui tractare co-
me si acquista q̄sto amor. Et auēga che tractare di questo
fussi più conueniēte a q̄lli che sono di me più experti: niē-
tedimeno perche sono stato richiesto / ne diro q̄llo che io
ne sento. A me adūq; pare che chi uole acquistare l'amor
di iesu / prima leui lo affecto suo totalmēte dalle cose ter-
rene: dicēdo lui. Si uis p̄fectus esse / uade & uēde omnia
quę habes / & da pauperib⁹: & ueni / & sequere me. Bisò-
gna dunq; leuare lo affecto dalle cose tēporali / intātō che
i eplē nō si pōgħa il fine suo / achì uole saluarsi & amare

idio sufficientemēte alla salute. Ma chi uuole acquistare
uno pfecto amore / nō basta leuar lo affecto: ma etiā deb
be cō effecto (se puo) lassare tucte le cose del mōdo / & po
uero & nudo seguitare xpo iesu: perche aduega che uno
riccho potesse essere pfecto nello amore di iesu / etiam nō
lassando le riccheze / chome fu Habraam & Dauid & san
Lodouico Re / & molti altri: nientedimeno e' grādissima
fatica nelle riccheze apoterfi saluare / non pur ad acqui
stare tāta perfectione. Et sono stati pochi simili per rispe
cto aquelli liquali hāno abādonato il mōdo. Et pero di
ceua il saluatore: Diues difficile ītrabit ī regnū celoz. Et
nello ecclesiastico e' scripto: Beatus diues q̄ inuētus est
sine macula & q̄ post aurū nō abiit / nec sperauit ī pecu
nie thesauris. Quis est hic / & laudabim⁹ eū: Fecit enim
mirabilia ī uita sua. Reputa dūq̄ cosa mirabile che il ric
cho nō sia nelle riccheze implicato p' la grā difficulta che
hauere le cose tēporali: & nō ui porre effecto. Et pero chi
facilmēte uuole farsi pfecto nell'amor di iesu / leuasi cō
lo affecto & cō lo effecto dal mōdo. Et nota che nō solamē
te intēdo dicose grāde: ma etiā delle minime: pche si trou
ano molti hāno lassato cose grādi: & niētedimeno hauē
do dapoī posto lo affecto a cose minute / sono rimasti nel
la uia didio sterili & infructuosi: & pero molti religiosi
nō fāno mai proficito alcuno nel claustro per q̄sto loro
affecto alle cose minime: come sono libriccini / coltellini
& altre cose tēte: pche alloro nō par peccato simile affecti
one: o se e' peccato e' piccolo: & pero nō sene guardano
tētati dal demonio: & nō fanno che q̄ste affectioni (aduen
gha che sieno minime) gl'irtragghono del camino della
perfectione / & molto gli allūgano dallo spirito: & tanto
piu picolosamente / quāto sono ī piu perfecta religione
Et q̄sto nō dico da me: ma e' stato predicato & approua
to da tucti e sancti padri: & īfino al presente la experiētia

cel dimostra. Et pero dicono li facti experti nella religio
ne che bisogna examiare soctilmēte lacōscientia / & pene
trare nō simulatamente ne tiepidamente il secreto del suo
cōr; & se ritruoua che sia īclinato a cose terrene / debbe di
subito riuoltarlo alle celeste & lassā etiā le cose minime;
& nō hauere ī suo uso senō le cose necessarie alla uita cor
porale / o spirituale; & piu tosto meno che troppo. Et q̄
sto potra fare facilmente se spesso cōtēpla la uanità delle co
se trāsitorie & la morte che e / uicina. Ma chi obserua q̄
sto che io ho dicto / nō si creda po ancora dēssere perfec
to amatore di Iesu; ma bisogna dapoi che si raccolga ī se
medesimo & consideri la propria miseria & corporale &
spirituale & li suoi peccati & la sua fragilita; & che mol
to si humili nel cōspecto di dio conoscendo hauere in tut
te le sue cose bisogno di lui & cōtemplando che non puo
nō solamēte fare; ma etiā pensā alcun bene senza lui. Et
questa cognitione bisogna hauere non per scientia come
hāno ancora li peccatori; ma per lunga experientia dell a
propria fragilita. Et pero bisogna stā sopra la custodia
della propria uita; & diligētemēte considerare ogni gior
no li proprii difecti; & come facilmente cade dalli buoni
propositi; & riducersi adio; & con contritione & la chry
me ogni giorno domādare lo adiutorio di Iesu; humiliā
dosi nō solamente allui ma etiam alli inferiori di se; repu
tādosi īfimo non con la lingua ma con la mente & col co
re p la consideratione delli pprii difecti interiori & exte
riori & existimando nō essere degno di tale stato; perche
ogni hora speculādo li suoi māchamenti & dall'altra par
te la grande benignita di iesu; elquale nō cessa excitarlo a
ben fare & dargli molte inspirationi; & riceuerlo beni
gnamente nella oratione non si sdegnando mai delli suoi
peccati ne di tanta īgratitudine ogni giorno replicata &
riducēdosi spesso alla oratione pstrato alli facti piedi nō

potra fare che apoco apoco non cresca nello amore & nel
la cognitione del suo creatore & redēptore: elquale occul-
tamente gli aprirra gliocchi dellintellecto: & comincerà a
contēplare le cose eterne / non faccēdo piu extima ditucto
il mondo ne della gloria sua: dalla quale sīdebbe guardare
chome dal ueleno / anzi chome colui che ha ghuſtato una
gocciola della dolcezza di Iesu / cercherà sempre di ſepa-
rarsi da ogni altra cura per poter stare con Iesu nella ora-
tione & contemplatione. Se alchuno adunque e / peruenu-
to aq̄sto ſtato / a me parrebbe che cominciassi adarsi mol-
to alle contemplationi della bontà di dio / nella icarnatio-
ne del ſuo unigenito figliuolo contēplando tucte le cose
che ha facto ī questo mondo: & maximamēte la ſua paſſio-
ne & morte per noſtro amore: perche pian piano creſcera
dalla humanità alla diuinità: & qui ſīfara perfectā lacha-
rità / che gli farà ardere il cuore per amore di Iesu. Et que-
ſto grado acquiſtano pochi. Ne per queſto alchuno ſīdeb-
be diſperare / anzi inferuorarsi per acquiſtarlo: perche ſe
continua loratione & le contemplatione & laltre operatio-
ni della pietà / per ogni modo acquiſtera gran perfectio-
ne: benchè forſe in lungo tempo piu & meno ſecondo che
Idio ſī degnerà di allūghare la ſua benigna mano / & ſecō-
do che ſarà diligente & ſollecito alle buone & ſancte opera-
tione. Nota però che nel contēplare lhuomo debbe piu
ſeguitare lo inſtincto dello ſpirito ſancto che le proprie or-
dinatione. Onde ſe tu haueſſi ordinato dicōtēplare una
coſa in certo tempo / & che poi in quella hora della con-
templatione lo ſpirito dentro ti excitassi ad unaltra / tu deb-
bi ſeguitare lo inſtincto interiore / & non il proprio uede-
re. Ma perche meglio inſegna di contēplare lo inſtincto
dello ſpirito ſancto che le parole humane / meglio inipare
di fare qui fine che allūghare le parole inutilmente.

¶ Come si conserua l'amore di Iesu acquistato
Capitolo. V.

ET perche nō basta acquistare il diuino amore / se acquistato nō si conserua ifino alla fine / dicēdo il nostro Saluatore: Qui perseuerauerit usq̃ ifinē / hic saluus erit: Pero mi pare necessario dichiarar come si cōserua q̃sto amore / quāto midara / o mi ha dato ad intēdere Dio. Poi adūq̃ che l'anima si sente accesa di q̃sto dolce amore / ghustando una scintilla delle cose celeste / debba stare continuamente sopra la custodia di se medesima / che quāto e / possibile alla sua fragilita / non offēda gli occhi del dolce Iesu el q̃le gli ha donato t̃anto thesoro / considerādo q̃ta sarebbe la sua in gratitudine / se p negligētia ppria dallui si separasse. Et t̃anto piu debbe stare i timore / q̃to piu ha ghuystato la sua dolceza / & ha puato la propria ifirmita / maxime dicēdo lo Ap̃lo Paulo alli hebrei: Impossibile est eos q̃ semel sūt illuminati: & gustauerunt etiā donū celeste: & participes facti sūt spūs sancti: gustauerūt nihilomin⁹ dei uerbū uirtutesq̃ seculi uēturi / & p̃lapsi sūt rursus renouari ad penitētiā & c. Impossibil cosa / cioe molto difficile e / secōdo una expositione / che q̃lli li q̃li una uolta sono stati da dio illuminati / & hāno ghuystato el suo dono celeste / & sono facti participi dello spirito scō / & hāno ghuystato il buon uerbo di dio / hauēdo gaudio p la sperāza delle uirtu & della gloria del seculo futuro / & sono dapoī caduti nel peccato mōtale / che un'altra uolta si rilieuiuo alla penitētia. Et di q̃sta difficulta nhabbiamo continuamente experiētia nelle religioni: che non si uide mai / o rarissime uolte ritornare a penitētia uera uno religioso il quale una uolta sia p̃lapso dal stato della religione: & t̃anto meno quāto sono stati in maggiore stato / o i maggior seruore nel claustro. Et uediamo p experientia che aq̃sti tali non si puo predicare se non i uano: pche non riceuono alcuna correptione / quasi

come sieno disprezzati da dio / secondo quel detto di Sala
mone nello ecclesiastes: Considera opa dei / q̄ nemo possit
corrigere quē ille despexit. Et pero debbe stare in gran ti
more colui che għusta lamore di Iesu / come dice lo Ap̄lo
Qui stat / uideat ne cadat. Et iterū . Tu aut̄ fide stas noli
altū sapere / sed time. Et pero e / reputato beato colui che
sempre sta in timore / dicendo la scriptura: Beatus uir qui
semper est pavidus. Et non bisogna solamēte esser timido
di non cadere ī peccato mortale & separarsi dal bu ono &
benigno Iesu: ma etiam istare in timore di non diuentare
tiepido & negligēte: p̄che e / scripto nello Apocalipsi que
sta terribile sententia: Vtinā calidus aut frigidus esses: sed
q̄a tepidus es neq̄ calidus neq̄ frigidus / incipiā te eue
re ex ore meo. Io desidero che tu sia caldo / o freddo / cioè
feruēte o gran peccatore: ma p̄che tu nō sei ne luno ne lal
tro / anzi sei tiepido & negligente / io comincero hauerti
ī abominatione / come e / il cibo allo infermo quādo lha uo
mitato. Non dice questo idio / perche gli piaccia li peccato
ri: ma per dimostrare quāto gli dispiacciono li tiepidi / dan
do ad intendere che a maggiore perfectione & piu presto
si puo conuertire uno grande peccatore che uno tiepido.
Et questo anchora si pruoua ogni giorno nelle religioni:
nelle q̄li nō si uede mai / o rare uolte che uno tiepido reli
gioso resurgha a gran furore: anzi faccēdo ogni cosa nel
claustro per una certa consuetudine / non riceue correctio
ne humilmente nel cuor suo: ma quasi per un timore serui
le obserua la regola / non pensando senō le cose presente: &
cosi pian piano perde il merito / & diuenta inormoratore:
& perde il tempo: & molte uolte prorompe in grāde impa
tientia: & dilectasi dimangiare & bere / & dēssere molto di
spēsato: dicēdo che e / debole / o che nō puo uiuere cosi au
steramēte: & fa poche orationi / & molte ciance. Et di q̄sti
talī sene uede assai: il stato delli q̄li e / piccolissimo: & mol

ti senetruouano saltar fuori della religione: & niuno mai
neuiddi ritornare alferuore spirituale. Ma de gran pecca
tori uenire a penitētia / & farsi molto feruēti nello amore
di Iesu / seneuede assai. Sicche bisogna essere uigilāte & con
tinuamente excitarli amaggior feruore / considerādo che
nello amor di Iesu chi non fa continuante pfecto & mag
giore augumēto / bisogna che torni indrieto: ilquale ritor
nare come ho decto e / picolosissimo. Ancora mipare che
bisogna spesso considerare & pvedere letentationi: lequali
uerisimilmēte potrebbero acchadere: verbi gratia: Quan
do lhuomo siuede esser in stato tranquillo / douerrebbe pē
sare delle persecutione & humiliatione lequali gli potreb
bono acchadere / & armarli nella mente sua contro a quel
le / & pregare idio che gli confermi lanimo contro a quel
le / se achadessino. Et questo fece Iob q̄do era i prosperita
& pero fu poi forte nelle aduersita: peroche le tribulationi
preuiste meno feriscono. Onde dice sancto Iob: Timor
quem timebam / euenit mihi. Et similmēte quando lhuo
mo e / di basso stato / quāto almōdo debbe pensare di fuggi
re ogni dignita & gloria humana / considerando ogni co
sa esser uana: & che non e / cosa che piu tosto habbi a farlo
cadere dallo amor di Iesu & dalla sua dolceza che le degni
ta exteriori. Et pero debbe essere sollecito a fuggire ogni
gloria / & dimostrarli di fuori contēptibile / non pero cō
scandalo delli pximi / ma al condēdo el suo thesauro & nō
fidimostrando di fuori / senon tanto quanto appartiene al
la gloria di dio & salute delli proximi. Item debbe lo inna
morato di iesu quāto piu puo fuggire le conuersationi hu
mane / quantūcūq; sieno buone: pche il sposo dellanima no
stra e / uergognoso / & nō uuele abbracciare la sposa / cioe
lanima nostra i presentia d'altri: anzi dice p laboccha del
ppbeta: Ducā eā i solitudinē / & loquar ad cor ei⁹. Et ma
xime debbe fuggire le cōuersationi delle dōne etiā deuote:

perche sono molto pericolose: & tanto piu / quanto socto
spetie di religione si fa grāde familiarita con loro: & il de/
monio soctilimēte semina nelle cose deuoti affecti sensuali
Et similmente tucte le cōpagnie lequali lluomo siconosce
nociue allo spirito. Item debbe molto fuggire il parlare:
perche il troppo parlare / etiam delle cose buone / molto fa
lluomo tiepido / & perdere il feruore: & tanto piu / quan
to e / piu difficil cosa parlare lungamente senza peccato:
perche come dice sancto Iacopo: Siquis ī uerbo non offen
derit / hic perfectus est uir. Si potrebbe dire molte altre co
se: ma sappiate che l'amore di iesu & laltre uirtu per quel
le uie & operationi chel sacquista / per quelle siconserua.
Et pero bisogna fare ogni cosa con feruore & promptitu
dine di uolonta: & actualimente ordinarlo a dio / se possi
bile e / & alle contemplationi essere assiduo: & maxime cō
templare spesso & ruminare le uite de sancti padri passati
& ditucti esancti: perche queste molto confortano il cuor
& si lo confermano nello amore di Iesu. Vltimo perche la
perseuerantia e / dono di dio / debbe ogni giorno pregare
lo innamorato di iesu l'onnipotente idio che glieladoni /
& facilo perseuerare in epso amore per infino alla fine: &
in questo modo facendo / si potra conseruare questo suo
dolcissimo amore.

Che pena aspecta chi non ama Iesu Cap. VI.

Ultimo uediamo che pena aspecta chi nō ama Iesu:
accioche se alcuno leggendo nō si fusse excitato per
amore / almeno si exciti peltimore. Nota dunq che
ogni pena e / priuatione di qualche bene: come la infinita
corporale e / pena: perche priua della sanita / che e / ben
del corpo: & pero tanto e / maggiore una pena / quāto pri
ua maggior bene. Perche adunq coloro che nō amerāno
iesu sarāno priuati della uisione del bene infinito / pero la
maggior pena alloro sara uederli esclusi & separati come

b

indegni di tanta uisione / & della compagnia de beati: del
liquali sapranno che iubilano in cielo. Harāno ancora pe
na mentale grādissima / quādo si uedranno essere rinchiusi
nelle tenebre exteriori incōpagnia delli demoni crudeli &
insatiabili: doue non uedrāno se non cose odiose & penale.
Et crescerā la pena la coniunctione del corpo: ilquale harā
continua afflictione nel fuoco: ilquale sara fetido & obscu
ro con pianti & stridore di denti. Et sopra ogni cosa agra
uerra la pena la irremissibilita / considerando loro che non
n hanno mai auscire. Et chi cōsiderasse questo ultimo pū
cto con diligentia / credo che si guarderia dal malfare / &
comincerebbe ad amare il buono & dolce Iesu. Et niente
dimeno oltre a quelle pene che aspectono in futuro / nella
presente uita n hanno molte altre / & qua cominciano lo in
ferno: perche chi non ama Iesu e / instabile: & desidera cō
tinuamente cose che nō possono satiare il suo appetito. Et
ha mille pene in questo mondo: lequali non hanno glia
matori di Iesu figliuolo del padre eterno benedetto. Idio
col spirito sancto in secula. Amen.

¶ Contemplationi in fiammatiue allo amore di Iesu
Capitolo vltimo.

Uere langores nostros ipse tulit: & dolores nostros
ipse portauit. Isaie. liiii. Cap. Anima che fai? Cor
mio che pensi? Lingua mia pche sei facta muta? Hor do
ue sono le dolci cōtēplationi? Doue sono gli alti concepti?
Doue sono le parole? Io son p duta: Io sono smarrita: Io
sono totalmēte māchata. Vorrei dire / & nō ho forze: vor
rei parlare / & nō ho uoce: vorrei exprimer il mio cōcepto
& lamēte nō miserie. O ingrato core / o anima inobbediente
pche nō rispondi tu al mio desio. Apri gli occhi & guarda
che spietata stampa hoggi ti e / proposta. Qual core nō si
spauenta: qual mēte non si smarrisce: qual huomo crudele
non diuenta pio: qual occhio si potrebbe mai dalle lachry

me temperare. O pietà / o carità / o infinito amore. Io ho
grauemente peccato / & tu Iesu sei stato percosso. Io ti sono
stato inimico / & tu Iesu per amor mio sei stato crudelme
te morto. Io ti sono stato sempre ingrato / & tu per me sei
stato in croce inchiodato. O anima rispondi a questo: ri
spondi anima / che pensi? che guardi? Io non posso aque
sto rispondere: per mille uno lachrimare posso: nel pensa
re io uengo mancho: & di parlare io non ho forza. O Iesu
dolce qual forza / qual pietate tha sospinto alle mie iniq
ta donare tal medicina? O Iesu benigno quale amore tiui
se lauarmi nel tuo sangue? O amoroso Iesu quale huma
nità tha facto p me patire tal morte? Tu hai infiammato
tutto il mondo del tuo dolce amore. Tu hai suauemente p
colso il mio core ingrato. Tu hai rocto ogni durezza. Iesu
fami horamai morire. Iesu fami languire. Iesu fammi a te
uenire. Hor fusti io teco i croce cōfictō: hor fusti io del tuo
sāgue bagnato: hor fusti io morto & crucifixo. O croce fā
mi loco / & prendi le mie mēbra appresso il tuo dolcissimo si
gnore. Dilatati corona / che uoglio porre il capo appresso
il sancto uiso. O lancia pche non m'hai con Iesu percosso?
Lasso me Iesu che io non ti uiddi. Lasso me Iesu che apref
so la tua croce non pianfi. Lasso me Iesu che io non fui te
co sepolto. occhi miei piangete. occhi miei lachrymate. oc
chi miei bagnate il uiso: non uidate riposo / che tucto il
mondo a lachrymare uinuita. Il sole ha ritratto irazi suoi
per la pietà del suo factore. La luna non ha luce. Le pietre
hōmai sō rotte. o cor mio duro piu de saxi. o ingrato piu dī
le insensibili creature / se questo non t'innuoue / guarda al
meno la consolata madre Maria / & pietà di lei ti prenda
o uergine bella doue sono li tuoi gaudii precedēti: cue so
no le dolci consolationi: cue sono li dolci colloqui del tuo
dolcissimo Iesu: ogni gaudio e / cōuertito i piato: ogni cō
solatione e / facta lachrymosa: ogni luce e / facta obscura

Iesu e / in croce per li miei peccati: Iesu e / impiagato per
le mie iniquita: Iesu muore per donare a me la uita. O mo
te priegoti fami con iesu morire. O morte in mezzo le sue
piaghe fammi fare l'ultime strida: O morte fammi nel suo
sangue la mia uita finire. O dolce sangue. O dolce piaghe
O dolci chioui. O dolce legno. O dolce peso O dolce amo
re. O incomparabile carita. Vere langhores nostros ipse
tulit: & dolores nostros ipse portauit.

¶ Della grandezza della passione del nostro signore
Iesu Christo.

A Nima mia priegoti che mai non ti esca di mente la
grandissima amaritudine del tuo sposo & dolce re
demptore xpo Iesu. Questa cōtemplatione sara il pane &
il cibo nostro nocte & giorno. El uiuer nostro & il morire
sia continuamente nelle piaghe & nelle uiscere del dolcissi
mo uerbo incarnato. Contempla adunq; anima mia quā
ta e / stata la sua passione / & di quāto dolore: non e / passio
ne che a questa si possi assomigliare: pche dētro & di fuori
tutti esentimenti erano percossi: & la tristitia nelli sentimen
ti interiori era grandissima per la sua nobile & forte imagina
tione: nella q̄le con forte impressione apprehendeva cose
le quali molto lo contristauano: & maximamente li peccati
di tutti gli huomini: li quali erano in disbonore del suo pa
dre / & in perditione d'anime infinite. Et tanto più / quan
to uedeua li giudei cōtra di lui peccare grauissimamente: e
quali erano suoi fratelli / hauendo tristitia della malitia
de maggiori / & cōpassione alla ignorātia de minori / cioe
della plebe. Anco gli cresceua la tristitia / quādo si uedeua
patire da ogni generatione d'huomini. Io dico dal popolo
hebraico / & gentile: essendo dalli scribi & pharisei acchu
sato / & da Pilato condannato / & da Herode beffato / da
maschi & da femmine perseguitato / & maxime da quella
ancilla che fece negare Pietro. Da principi & serui / dalli

suoi amici abbandonato: da Pietro negato: da Iuda tradi
to: & tutte queste generatione dhuomini arguientaua la
tristitia interiore del nostro saluatore. Ancora simoueu
il suo core mōdissimo / hauendo tristitia della sua infamia
laquale ingiustamente tolleraua: & tanto piu / quāto che
era in grāde irreuerentia del suo eterno padre: maxime ue
dendosi spogliato & nudo īmezo atāto populo: tra il qua
le gia haueua predicato gloriosamente / & facto mirabile
operatione. La crudeltade anchora della passione & della
morte laquale non haueua meritata / lo affliggeua molto:
& tanto piu / quāto che ella procedeuā dalla peruersa uo
lonta delli pharisei & scribi. Ma sopra tucte q̄ste afflictio
ni piu lo affannaua dentro la pietā & compassione che haue
ua a quelle donne deuote: lequali con gran dolore il segui
uono. Et sopra ogni dolore lo affliggeuauo drēto le lachry
me & sospiri & grandissima passione della sua dolce ma
dre: laquale amaua tenerissimamente. Sicche grande fu la
passione del nostro saluatore nelli sentimēti interiori. An
chora hebbe & porto acerbissima passione nelli sentimenti
exteriori: & maxime nel sentimento del tacto / essendo per
cosso di tante battiture alla colōna / & trapassato nel capo
dalla corona di acutissime spine. Et tanto piu / quanto ch
era beffato / & menato / & tirato / & cōtinuamēte percosso
da persone ignobili & crudeli: leq̄li nō sapeuano che cosa
sia lapietade: Ma sopra tucte q̄ste furono le piaghe quan
do fu crucifixo: pche fu ferito ī luoghi neruosi / cioe nelle
mani & piedi: & aggrauaua il dolore il peso del corpo pen
dente sopra q̄lli chioui: & tanto piu / quanto piu uistecte
sospeso lungo spatio di tempo: & quanto il dolce & buon
Iesu era di nobile complexione / & tenera / & delicata / &
molto sensibile: pche essendo nobilissimamente cōplexio
nato / bisogna dire etiam secondo li philosophi che lui ha
ueua uno nobilissimo & delicato sentimento del tocchare:

& pero ogni minima punctura era allui molto dolorosa:
Hor pensa quanto dolore porto fra tante piaghe per tuo
amore. Ancora accresceua questo dolore lapurita di quel
lo: peroche Iesu rilasso tutta lasensualita al dolore / & non
lauolse punto consolare / ne aquella passione mescolare al
cuna consolatione: anzi loacresceua uolontariamente: per
che hauendo assumpta per propria uolonta questa passio
ne / uoleua ancora pigliarla graue per satiffare abundan
tissimamente a dio per lageneratione humana. O charita
inextimabile / poteua Iesu con una goccia di sangue sa
tiffare / & nientedimeno per dimostrare il suo grande amo
re / & per excitar la sua creatura ad amarlo / uolse pigliare
passione acerbissima. Vltorius lamoltitudine delle passio
ni lequali insieme concorreuono in quello candido corpo
multiplicaua molto il dolore: peroche non solamente pati
in una parte del corpo / ma intucte dal capo apiedi. Et non
solamente quanto al sentimento del tacto: ma etiam hebbe
passione in tutti esentimenti. Nel ghuisto: quando gli fu da
to il fele & laceto a bere. Nel odorato: perche fu crucifixo
in luogo fetido / doue succideuono molti altri. Nello au
dito: perche continuamente udiua leuoci delli Giudei che
ilbiastemiauono / & faceuansi beffe dilui: & dall'altra par
te leuoce di quelle sancte done che lo seguiauono: & ma
xime le parole pietose & piene dilachryme & sospiri del
la sua dolce madre. Nel uedere: perche uedeua leiniquo
operationi delli Scribi & Pharisei / & le donne pietose / & la
sua madre sopra tuete angustata appresso lacroce. Sicche
anima mia il tuo sposo Iesu per saluarti ha portato tanta
passione / dimonstrandoti leuiscere della sua misericordia
per excitare il tuo duro core ad amarlo. Certo bene e / du
ro & ferreo chi questo pensando non sinfiamma: & pero
tu debbi molto stare in questa contemplatione per in fiam
marti del suo dolce amore: il quale fa apparere ogni fatica

leggieri / & con gaudio cantando & iubilando caminare a
uita eterna.

Contemplatione quando lauo epiedi delli discepoli.

Qontempla anima mia dilecta del tuo dolce & beni
gno Iesu amore & dolcezza & iubilo del tuo core.
Contempla lamore che lui tba portato / & lamā sue
tudine che egli ha monstrato agliocchi tuoi. Contempla
nel cubiculo tuo che exemplo & testamento lasso alla ge
neratione humana: quādo uolēdo andare per lei alla pas
sione & morte lauo epiedi delli pescatori suoi discepoli.
Si leua da mensa il creatore sedendo le creature: & per se me
desimo apparecchia lacqua / & cignesi il panno lino / ingi
nocchiato dinanzi alli suoi discepoli chiede alloro di laua
re ipiedi loro. O Iesu benigno che fai? O Iesu dolce per
che tanto sibi umilia la tua maiestade? O mansueto Iesu tu
mi confondi in tanta bassezza. O superbo huomo risguar
da / & uergognati: confonditi / & impara dal tuo creato
re lauera humilita. Eccho il tuo creatore humiliato alla
sua creatura. O anima mia che dirai in questo loco? Chi
ha mai udito simil cosa? Domine audiui auditum tuum /
& timui: Domine opus tuum / & expaui. Che dirai anima
se tu il uedrai inginocchiato dinanzi al traditore Iuda? Im
para addunque non solamente di perdonare: ma di humi
liarti a chi tba offeso per prouocarlo a penitentia. Eccho
Iesu con quanta benignita ricerca Iuda: con quanta hu
milita lo inuita. O iuda sceleratissimo perche non timuoue
tanta charita? O impio perche non ti intenerisce il core tan
ta pietade? O scelerato iuda pche nō ti rompe il tuo pecto
duro tāta māsuetudine? posso io credere che tu uorrai tra
dire questo dolcissimo agnello? Credetto io che tu non sia
cōpuncto a questo exemplo? Attendi iuda & non chiude
re il tuo core / che se el ti toccha / sarai sanctificato: pche da
b iiii

quelle sancte mani esce la uirtu diuina. O belle mani come potete patire ditocchare questo spietato discepolo? O purissime mani come uidegnate lauare la imunditia del traditore? O mani delicate come potete inclinarui a lauare ipiedi alli pescatori? Mirate spiriti beati quel che fa il uostro omnipotente creatore. Ecco che e / curuato dināzi all'buomo. Ecco che e / inginocchiato dinanzi alli mortali. Non fece mai questo a uoi. O huomo che dirai a questo? Pensa quanto il buon Iesu tha dignificato; nō tisoctometter piu allo imperio del demonio; non maculare hor mai piu l'anima tua de peccati. Conosci la tua dignita; honora la tua natura; la quale il figliuol di dio ha honorata / hauendola sopra gli angeli constituta. O apostoli perche non treimate a tanta humiliatione? Pietro che fai? Vorrai tu che Iesu tila ui epiedi? Come patirai che Iesu si humili dināzi a te che sei poca terra & uile? Disse Pietro. Domine tu mihi lauas pedes. Stupefacto Pietro / sinarrito Pietro / Pietro tutto sbigoctito dice. Signore tu che se idio; tu che se il creatore del mondo; tu che se il uerbo eterno; tu che sei lo splendore del paradiso; tu che sei la gloria degli angeli; tu che sei la figura della substātia paterna; tu che se il fonte dogni sapiētia ī excelsis / uuoī lauare ipiedi a me che sono huomo mortale; a me che sono tua piccola creatura; a me terreno & corruptibile; a me peccatore ingrato; a me che sono poca terra; a me che sono tutta uanità; a me ignorantissimo & pieno dogni insipientia. Ma Pietro habbi patientia; tu non intendi tanto secreto: Lassati lauare; non repugnare con superbia a tanta humilita; altrimenti tu non sarai partecipe della sua exaltatione. Exemplum dedi uobis; ut quemadmodum ego feci / ita & uos faciatis. Prendi addunque anima mia questo exemplo / non solamente humiliarti alli superiori & equali; ma etiam alli tuoi inferiori.

Contemplatione sopra diuerse passioni di Iesu insi
no alla croce.

QHe fai anima mia dilecta. Nō dormir piu hor mai:
Vieni meco: Andiamo insieme lachrymādo / che
Iesu e / stato preso. Vediamo il fine. Risguarda prieghoti
che crudeltade. Iesu come mansueto agnello e / circondato
da lupi: & essendo pcosso / legato & ingiuriato / nō fa uē
decta p tuo amore. Cōsidera chi e / costui ilquale e / come
un ladro preso da giudei. Cōtempla quāta ignominia pa
tisce. Pensa per cui amore sopporta tāto uituperio. Que
sto e / il creatore di tucto il mōdo: ilquale p saluarti per te
pagha. Perche adūque nō ardi del suo amore: perche non
patisci ogni tribulatione: perche sei adunq: tāto fredda:
Risguarda quāto e / mansueto uerso colui che crudelmēte
gli decte una sguanciata: quasi come nō hauesse sapientissi
mamēte al pōtefice risposto. O sancta faccia / o uiso pieto
so come puoi tāta ignominia sufferire: O angeli dīcielo / o
creature di Iesu che fate hor mai: Che uuol dire che nō uē
dicate tanta ingiuria facta al uostro creatore: Perche Iesu
non uuol uende ta: perche latua salute il fa patire. O Iesu
dolce che posso mai fare che io tiretribuisca tanto amore:
Misero me che quanto piu penso latua benignita / tanto
misento piu ingrato. O anima mia cōtempla & guarda co
me il tuo dolce sposo per tuo amore posto come segno al
la sagipta ī casa di Cayphas era crudelmēte percosso / bef
fato / sputato / & in mille modi ingiuriato. O cuor mio
duro perche hor mai non ti rompi: Occhi miei perche non
piangete: perche nō diuētate duo fonti dilachryme: Que
sto e / il uostro idio / il uostro creatore / il uostro redempto
re. Piangete sopra di lui: piangete per cōpassione: piange
te per pietade. Quis dabit capiti meo aquā & oculis meis
fontem lachrymar: & plorabo die ac nocte passionē dñi

mei Iesu christi. O iesu buono tu mhai uinto. O iesu dol
ce tu mhai rocta lamia durezza. O iesu sãcto tu mhai for
temente ifiaminato: tu mhai percosso: tu mhai impiagha
to. Chi non simouerebbe acompassione? Chi non si excite
rebbe adamarti? Chi non uorrebbe per tuo amore mori
re? O nocte inquieta / nella quale Iesu gia non dormisti.
O nocte crudele. O spietato riposo. Iesu non dorme / anzi
crudelmente e / tractato questa nocte: accioche io liberato
da queste tenebre sia cõdocto alla luce & riposo della eter
na uita. O iesu mio quãdo io ticontemplo alla colonna le
gato & flagellato / uorrei per tuo amore morire. Perche si
gnore non ti difendi? pche non di nostri latua potestate?
Perche io ho piu desiderio della tua salute che della mia
uita. Tu anima sei quella che mhai ferito: Tu anima sei
quella che mhai flagellato: tu sei quella che mhai in ogni
parte percosso. O carne sancta / o carne imaculata / come
tiueggho tueta a modo che lebbrosa. Corri / corri anima
presto / & con letue lachryme laua il sancto corpo: laua
tucte quelle piaghe crudele: abbraccialo & portalo / pche
hormai piu nõ sisostenta per gran dolore. Anima nõ dor
mire / destati dal tuo graue somno / che li crudeli Giudei
nõ sono di tanta crudelta contro altuo Iesu contenti: anzi
lhanno duna corona crudele coronato: perforato tucto il
capo: percosso / & tutto sanguinato. O impii giudei. o sy
nagoga crudele / nõ sarai tu mai satia dipercuotere il mio
dolce sposo. O iesu dolce che debbo hormai piu dire / quã
do per coronarmi di pietre pretiose & digloria infinita tu
hai patito dessere dispine coronato? Ma questo non tiba
sta aconfondermi intutto / & farmi della mia ingratitudi
ne uerghognare / che anchora tiuedo con lacroce inspalla
camminare alla morte. Prieghoti Iesu dammi quella cro
ce / lassala a me portare. Io tiuedo tãto debole / che apena

tipuoi subſtentare i piedi. Venite meco / o anime inamo-
rate di Ieſu: uenite dopo lui con la croce in ſpalla. Andia-
mo col dolciſſimo Ieſu a morire: accioche cō lui ſiamo glo-
rificati in cielo dal ſuo padre eterno. Amen.

¶ Contemplatione di Ieſu quando e / confictō
alla croce.

QVando il buono & manſueto agnello di dio Ieſu fu
giunto alluoghō doue doueua eſſere crucifixo / poi
che fu ſpogliato nudo / & che la croce fu exteſa i terra / io
pēſo / o anima mia che lui domādo ſpatio dorare / & fugli
conceſſo: perche non poteuono fare liminiſtri di Sathanas
ſe nō tanto / quanto lui glilaſſaua operare. Siriuolto adun-
que al ſuo dilecto padre dicendo. O padre eterno io tiren-
do gratie ſempre dogni coſa che tu hai facta per me: bora
io neuengho a te non per altra ſcala / che per quella della
croce. Eccho che il mio corpo e / tucto concuſſo & lacera-
to / tucto pien o di piaghe & di ſangue. Tu mibai comanda-
to che io patiſcha queſta paſſione per amore della natura
humana / & ſonti ſtato obediēte: & anchora qui ti preſen-
to il ſacrificio del mio corpo. Riceuilo padre mio per ſalu-
te del mondo in odore di ſuauidade. Et dopo tali & ſimili
parole credo che ſi diſteſe per ſemedefimo fu la croce. O Ie-
ſu dolce perche hoggi nō morro teco? O Ieſu mio perche
nō e / hoggi dato fine alla mia uita per tuo amore? perche
almeno nō miri ſoluo tucto in lachrymare? O Ieſu come
ti uedo ſtare per mio amore. Laſſo me chome ti contem-
plo adolorato. Oime chome ti riſguardo crudelmente di-
ſteſo. Chi mi concedera che io ſia teco crucifixo? Chi mi fa-
ra queſta gratia che io ſia techo nella croce confictō? Chi
mi fara techo morire? Il miniſtro ſpietato prende il chio-
uo per paſſare labella mano. O miniſtro crudele chome
puoi tu ſofferire a fare tal piagha in quella candida & ſan-
cta mano? Come non timuoue a pietade tāta ſua manſue

tudine. O chiuo duro prieghoti non essere così spietato
come e / colui che conficcare ti uole: diuenta molle: non
penetrare quella bella mano che t'ha creato. Non fare que
sto altuo creatore. O martello spietato non percuotere:
Conosci il tuo idio: Volgiti al capo del crudel ministro: il
quale t'tiene in mano / & fa uede'ta di colui che t'ha crea
to. Rompi quel chiuo / il quale non si uergogna / & non ha
paura di piagbare il suo idio: di tocchare la sua sancta ma
no: di penetrare la sua sanctissima & immacolata carne: di
diuidere linerui & le ossa. Adunq' il ministro crudelmente
percosse il chiuo: il quale trapasso la sancta mano / & nel
legno la cōfixe. L'auirgine dolorosa udiua ogni percossa:
& forse lachrymādo diceua. O crudel ministro perche non
percuoti la madre insieme col suo dolce figliuolo: Perche
figliuol mio dolce Iesu non sono io teco crucifixa: perche non
sono poste le mie manie sopra le tue? Il dolce Iesu adūq' sen
tendo la ferita / molto si ritrasse / & cōglobossi insieme: ma
il ministro senza misericordia prese l'altra mano / & per di
stenderla al loco suo forte tiraua / in tanto che tutte le ossa
del pecto si dissolueuano. O spietato core come puoi pati
re tanta crudeltade? Come non ti prede pietà della mansue
tutine del dolcissimo Iesu? Prende dunque l'altro chiuo
per cōficcare l'altra mano. O chiuo crudele sarai ancho
ra tu così spietato chome e / stato il tuo compagno? Et tu
martello non ti basta la prima crudeltade? Ma gli chiuoi
rispondono. Il nostro creatore ci comanda questo: obedi
re bisogna. Questo ministro per sua uolontade peruersa
fa questo male: & noi per obbedientia del nostro creatore
il quale non uole che noi siamo molli: anzi ci comanda
dicendo. State duri: perforate la carne mia: rompete in erui
siate crudeli: dimonstrate l'amore mio alla creatura ratio
nale: aprite le uiscere della mia misericordia. Addunq' ani
ma perche ti lamenti della nostra durezza: per tuo amore

fiamo duri: pche lui taina & saluare tiuuole / e / contento
di morire per lanostra durezza. Ma ritorna anima a te me
desima / & considera che piu di noi sei dura / & crudele.
Tu uedi iltuo sposo intate passioni per tuo amore posto:
tu louedi tutto impiaghato & lacerato & facto come uno
lebbroso / di sangue bagnato dal capo a piedi / & non ba-
gni il uiso di qualche lachryme ta: Tu nō sospiri: tu non
timuori a pietade: tu non rompi iltuo core ferreo: tu non
tiriscaldi damore: tu non ami dolcemēte il redemptore: tu
nō lasci e peccati. O spietata sposa / o ferrea / o crudele per
che nō hai sempre questa passione in memoria? Questa do-
uerrebbe essere nocte & giorno il tuo pane: & douerresti
continuemēte cantare: Fasciculus myrrhe dilectus meus
mibi iter ubera mea cōmorabitur. Ecco adūq; anima che
tu sei piu di noi dura al dolcissimo iesu. Latua durezza il
fa patire. Latua durezza il fa morire. Latua durezza il fa
portare lanostra. Latua durezza ha facto hoggi allu i o-
gni creatura crudele. Per te ogni huomo lo asfugge / ogni
huomo allui e / facto inimico: & delle sue passioni tutto il
mōdo ride. O iesu buono che fai: perche sei facto così mu-
to: perche non tilamenti della tua i grata creatura? O uer-
gine bella perche non corri tu ad aiutare il tuo dolcissimo
figluolo: Io so bene che iltuo core e / impiaghato forte cō
lesue mani. Io so che quel martello & quelli chioi i qua-
li hanno la sancta sua carne perforata / thanno penetrato
il casto & uirgineo pecto: thanno trapassato le uiscere tue
& tu sta lanima tua candida conquistata. O cuor mio du-
ro diuenta: hō mai pietoso / piangi / sospira / fa gran lam-
to: & abbraccia lachrymando il passionato tuo iesu. Occhi
miei acceompagnate il cuore: & di lachryme dolce ba-
gnate il pecto: Non cessate nocte & giorno di piangere le
passioni amare del uostro creatore & redemptore. Guar-
date priegouī che crudelta e / a uedere Iesu sopra la croce

come pelle forte exteso: & niētedimeno li ministri crudeli
hāno p̃so hīsancti piedi / & sanza alcūa misericordia forte
tirono: & extendono il corpo di colui che e / pieno di mise
ricordia: il corpo sacro dico di Iesu: il quale e / tuēta lānīa
misericordia / doue io spero ogni salute. O spietati cani nō
uicōnuoue lapīeta di quel s̃cto uiso: Come potete usare
tanta crudeltā: Come potete sofferrire di trapassare quelli
s̃cti piedi / & rompere le carni & inerui: O delicati piedi
alli quali fece reuerentia il mare / chome hora io uiuegho
perforati. O iesu buono p̃ amor mio tu taci: p̃ amor mio
sei patiēte ī tanta pena: p̃ amor mio tu uuoi crudelmente
morire. Il tuo padre tilassa in tanti affāni / p̃ liberare dalli
eterni damni l'anima mia. Il tuo padre nō tifa ī q̃sta parte
misericordia / per ridurre il peccatore alla salute. O quāto
bene ticonuēghono q̃lle parole / leq̃li David rapto ī spīri
to uedendo latua passiōe / in tua persona cātaua dicēdo.
In te sperauerūt patres nostri: sperauerūt & liberaſti eos.
Ad te clamauerūt / & salui facti sunt. In te sperauerūt / &
nō sunt confusi. Ego aut̃ sum uermis & nō homo: obpro
brium hominum / & abiectio plebis. Il tuo padre adūque
bauendo exaudito īserui / non exaudisce il figliuolo per li
berare il seruo. O inextimabilis dilectio charitatis / ut ser
uum redimeres / filium tradidisti. Dunq̃ iesu domāda la
tua dolce madre: Ma lei non tipuo aiutare: anzi le sue la
chryme fortemente taffliggono / & a uederla l'anima tua
sicontrista. O dolciſſima uergine & madre Maria chi po
trebbe exprimere latua gran doglia: Chi potrebbe narra
re il tuo amaro pianto. Il tuo dolce Iesu e / stato corporal
mente in croce conficto: Et tu Maria spiritualmente da
quelli ch'ioi sei stata trāſſixa: Il tuo iesu e / ferito nel suo
corpo crudelmente / & tu sei impiaghata nel core amara
mente. Quante piaghe ha il tuo dolce figliuolo nelle sue
membra / tātē ferite ha Maria nell'anima sua. Quāto san

que si sparge intera dal corpo del saluatore / tante lachry
me & tanti sospiri descēdono sopra il scto uiso di Maria.
Piangi / piangi anima mia cō la dolcissima madre del tuo
redēptore: fagli cōpagnia appresso la croce: bagnati el pec
to di lachryme pietose. Risguarda il figliuolo: risguarda la
madre: & considera se mai uedesti così crudele spectaculo
Iesu cō grandissima pena sta insu la croce disteso per mo
rire: & la madre Maria gl'ista appresso cō grandi lamenti:
& chiama la morte p' accompagnare il suo dilecto figliuo
lo / ella non uiene. Iesu ha pena de pianti della sua dolce
madre / la quale teneramēte amaua: & Maria nō puo soffe
rire a uedere il suo dolce figliuolo ī tātī affanni. Il figliuolo
adunq; nō cōforta la madre in tātā calamitate: ne la madre
il figliuolo. Iesu e / la maritudine di Maria: & Maria e / la
pena di Iesu. O crudele / o spietato / o duro risguardo del
luno & dell'altro / poi che ī sēne si contristano / doue si do
uerrebbero consolare. Piangi adūque tra luno & l'altro.
Piangi anima mia tra la madre & il figliuolo. Pietà ti pren
da del dolce & mansueto agnello di dio: che per lauare le
tue sordide piaghe / e / posto ī tanta pena. Habbi compas
sione alla candida & immacolata sua madre: la quale e / af
flicta & amaricata insino alla morte.

¶ Contemplatione della eleuatione del crocifixo in aria.

POi che il dolce Iesu fu ī croce confitto: accio che tut
to il mondo uegha l'amore che ha portato idio alla
humana generatione / fu eleuato ī alto tātō & si cru
dele spectaculo. O anima pēsa priegoti qual dolor / qual
pena / quale & quanta afflictione senti all'hora il figliuolo
di Maria uergine / cōquassandosi sopra l'ichioui per il pe
so & fatica dileuare il suo sancto corpo. O quante uoce / o
quante grida sparsono p' l'aria quelli cani giudei / chiamā
do & uociferādo cō gaudio crudele: Alios saluos fecit / se
ipsum aut saluū facere non potest. O crudelta / o durezza

inextimabile / o pietà di dio / come puoi patire del tuo fi-
gliuol dilecto tanta derisione. Lasso me che ogni cosa per
mio amore sostieni. Lasso me iesu che debbo hoggi fare?
Che debbo misero me piu dire? Chome mi posso hor mai
excusare? Io tiuegho iesu stare in tal modo / che di doglia
minuoio. Lassami signor mio uenir teco i croce. Fammi
teco morire sopra quel legno. Donami Iesu letue piaghe
che io desidero con quelle & per q̃lle morire. O iesu dolce
poteffi io abbracciare & baciare il tuo sac̃to uiso / & lauare
il tuo sacratissimo corpo con le mie lachryme. O cuor mio
pena che doglia fu alla beatissima madre Maria quando
con tante strida uidde leuare in alto q̃lla crudele & dispie-
tata stampa. Quando uidde il suo dilecto figliuolo pende-
re sopra quello legno con fortissimi chioi conficti. Quā-
do uidde il buon iesu in angustie mortale & graue ama-
ritudine posto: ben credo che di doglia non si poteua soste-
nere i piedi / & che cadde tra le braccia di quelle pietose dō-
ne ch̃ la compagnauano. O maria dolcissima qual tuo pec-
cato tifa patire tãta pena? O uergine piissima da qual tuo
manchamento procede tanto dolore? Io / io sono cagione
della passione del tuo figliuolo / & della tua. Io / io sono ca-
gione delle uostre passione. Il mio peccato ha facto salire
iesu insu la croce: dalla quale p̃cede il tuo dolore. O uer-
gine bella itipriegho donami parte della tua amaritudine.
Cōcedimi parte de tuoi lamenti: dāmi delle tue lachryme
abōdantia / che io desidero teco lachrymare / teco sospirar
& fare alla croce del mio sanctissimo & amorosissimo re-
demptore grāde lamēto. O padre eterno se tu nō timuoui
a pietà del tuo dilecto figliuolo per saluar l'anima mia pec-
catrice / almeno timuoua la sua dolce madre / hoggi forte-
mente angustiat. Perche lauui lassare in terra senza el
suo dilecto figliuolo? Come potrebbe mai uiuer sãza il suo
dolce iesu? Qual uita sara la sua senza il dolce saluatore?

O angeli / o spiriti beati piangete cō lei (se chosi dir lice:
 piangete cieli: piāgete stelle: pianga ogni pianeta & ogni
 creatura cō Maria. Ogni huomo fidolga ditāta ingiuria
 facta al creatore figliuolo di Maria. Piāgi Giouāni euāgeli
 sta con latua sancta & tanto amata Maria. Piangete deuo
 te dōne compagne delli suoi ardēti dolori. O Magdalena
 che fai? Doue sono le lachryme / le quali spargesti alli sanc
 ti piedi? Doue sono le lachryme / con le quali già per lagrā
 de abundantia lauasti epiedi di Iesu? Hor fa de gli occhi
 tuoi duo fonti chelbisogna. Risguarda se tu conosci iltuo
 dolce sposo. De guarda quāto fortemente eglie trāsforma
 to. O dolce Iesu e / questo forse iltuo candido corpo? So
 no queste letue sancte mani? Sono questi lituoi sancti pie
 di? E / questo iltuo spetiosissimo uiso? E / questo iltuo ca
 po tanto bello? O quātū distat ab illo. Già nō pare questo
 il dolce Iesu: anzi pare uno lebroso. Piangete adūq; occhi
 miei con Maria & cō le sancte dōne questa spietata morte

¶ Contemplatione circa Iesu già eleuato in aria
 insu lacroce.

Ecco anima di
 lecta iltuo Ie
 su per tuo amore in
 croce crudelissimamē
 te disteso. Ecco lo
 stendardo della salu
 te nostra. Ecco iltuo
 creatore sopra quel
 lo alto legno cōfictō
 Lieua gli occhi &
 guarda se mai almō
 do si uidde tanta ca
 rita. Contempla se
 mai fu dimonstrato tanto amore. Pensa se maggiore be



c

ni uolentia tipoteua dimonstrare. O inextimabile dilectio
ne / o incomparabile benignita / o q̃to e / grande la nostra
ingratitude: o quanto e / duro il nostro core. Risguarda
anima / che crudele spectaculo / che spietata stampa / che
forma da far diuentare pietoso ogni cuor duro. Risguarda
date o Angeli celesti. Eccho il uostro Re. Eccho il uostro
Idio. Ecco la faccia / nella quale desiderate di contemplare
quanto e / facta obscura. Pietà uiprenda / & con lui pian
gete amaramente: Guardate cieli che crudeltade: Fermate
il corso: State quieti: Ritrabete la uostra uirtude: Non in
fluite piu in terra / accioche niuno ueggia il uostro idio in
tanto obbrobrio. Piangete stelle & pianeti: mutate il uo
stro corso: Dimōstrate qualche segno di mestitia / poi che
sitruoua cholui che ua creati / in tanti affanni. O elementi
che fate uoi? Hor mai nō seruare piu l'ordine uostro: confe
derateui insieme / dissipate il mondo / dapoi che Iesu e / in
croce confuso. Contemplate popoli & lingue / questo e il
uostro redemptore: il quale per saluarui e / cosi crudelmen
te tractato. Risguarda popolo Hebraico / ecco il Messia
promesso & con tanto desiderio dalli sancti Patriarci & p
pheti expectato. O popule meus quid feci tibi / aut quid
molestus fui / responde mihi. Io t'ho liberato di Egypto /
& dato la manna nel deserto / & introdotto nella terra di
promissione. Io t'ho liberato dalla seruitude di Babylonia: &
hotti facto innumerabili benefitii / & tu mischi hora si cru
dele. Quid potui ultra facere uineq̃ meq̃ / & nō feci ei? An
quod expectaui ut faceret uuas / & fecit la mbruscas? O ui
nea mea dilecta q̃uo conuersa es mihi in amaritudinem?
Leuate gli occhi uostri pietosi o sancte & deuote donne.
Eccho il uostro dolceissimo maestro. Eccho il uostro dile
cto sposo. Ecco il uostro tanto amato Iesu. Doue e / la sua
bella & gratiosa faccia? Doue e / la sua dolce compagnia?
Doue sono le sue dolce parole? Doue sono le sue dolce exho

tationi? Doue son li suoi dolci colloqui? Doue sono li suoi
dolci documenti? Doue sono li suoi dolci & deuoti serui
tii: liquali con tanta caritade faceui allui & alli suoi disce-
poli? O dolcissima & suauissima uirgine & madre Maria
che farai? Ecco il tuo dilecto figliuolo. Eccho il tuo padre
il tuo sposo / il tuo amoroso / la dolcezza del cor tuo / la lu-
ce tua / la uita tua / la tua grandissima consolatione / il tuo
disio / il tuo chastissimo amore. O Maria bella de risguar-
da un poco se tu hai generato tale / quale hora in croce si-
ritruoua. Dimmi uirgine sancta e / questo forse il tuo dol-
cissimo Iesu? E / qsto forse il tuo sanctissimo unigenito?
E / questo forse cholui el quale con tanta dolcezza parto-
risti? Che uogliono addunque significare tante piaghe
Doue uenghono tante passioni? Doue procede tanto do-
lore? Doue uersa in terra tanto sangue? Che ha facto il
tuo dilecto Ihesu / che io louegghe in croce disteso? Che
ha facto colui che non conobbe mai peccato? Lasso me che
le mie iniquita sono sopra le sue spalle. Lasso me che
cattolici habbano congiunto a questa croce. O anima mia priegoti
moriamo con la madre di Iesu: piangiamo con lei il suo dile-
cto figliuolo: il quale per nostro amore e / posto sopra il le-
gno. O maria come puoi uiuere in questo stato. O pudicis-
simi occhi uirginei chome potete soffrire a uedere quella
stampa crudele. Fami priegoti Vergine sacra partecipe del
le tue amare lachryme. Fami sentire parte del tuo dolore.
O core modissimo & candidissimo di Maria come non ti rom-
pi in questa piaga? Chiama / chiama anima mia la morte con
la Vergine sacra: & moriamo insieme col figliuolo & con la
madre. Dolce misarebbe con loro morire. Suaue cosa misa-
rebbe con Iesu esser crucifixo. O morte crudele tu hai ucciso
il signor & lassì il suo: hor perche non uccidi la madre insieme
col suo dolce figliuolo? & il suo di Iesu col suo dolce signo-
re & con la sua madona? Con loro uoglio uiuere & morir: &

senza loro il uiuere punto nō midilecta: perche lauita mia
senza loro e / crudelissima morte: & la morte insieme con
loro e / dolciſſima & felicissima uita.

C Contemplatione delle parole del Saluatore
eſſendo inſu la croce.

Isguardando il clementiſſimo & manſuetiſſimo mō
r ſignore Ieſu ſopra tutta la turba che il circūdaua nō
uedeua ſe non coſe doloroſe: & maxime li giudei equali il
biaſtemiauono / alquanti per malitia / alquanti per igno-
rantia. Che fai adunq; Ieſu mio: Ecco il tuo padre eterno
ecco piu di dodici legioni di āgeli: ecco tutte le creature ar-
mate a tua deſenſione: dimonſtra la tua poteſta: dimōſtra
che tu ſei uero figliuol di dio. Apri la terra / che inghiotti-
ſca tu cti queſti cani: fa uendeſta di tante ingiurie. O ani-
ma mia che diremo: Tu nō puoi perdonare una minima
offeſa: Tu non puoi ſofferire una minima parola. Ma pō
gi le orecchie al tuo dilecto maestro & ſpoſo: che eſſendo i
fra tante paſſioni / con pietade & ineffabile & inextimabi-
le clementia ſi riuolta al ſuo padre / dicēdo. Pater ignoſce
illis: quia neſciunt quid faciunt. Et ecco tra li biaſtemiato-
ri era uno di quelli ladroni / tra li quali era poſto in mezo
il Saluatore del mondo. Et l'altro nientedimeno tocchato
dallo ſpirito della clementia di Ieſu mediante queſta ſanc-
ta paſſione / la quale gia cominciua a far fructo / laudaua
el ſuo redemptore / & ſe medeſimo accuſaua: & merito la i
dulgentia de ſuoi peccati / itanto che il pio ſaluatore ſe gli
riuolſe riſpondendo. Hodie mecum eris in paradifo. O fe-
lice ladro. O beata l'anima tua. O felice quella tua ignomi-
nia. In un punto tu ſei facto glorioſo. o infinita clemētia
di dio. O incōparabile bōta. Felice e / Ieſu mio chi i te ſiſi-
da & chi puramente cō ſōma ſincerita tha donato el cor. Ma
mi pare hor mai di ſentire la tua dolce madre / che forte piā-
gēdo dice. o figliuol mio tu prieghi p' li tuoi inimici & dai

a uno ladrone ch'osi felice risposta / & a me tua madre nō
parli: a me tu nō rispondi: a me nō dai alcuna consolatio-
ne. Tu forse in tante passioni di me non t'ricordi. Forse li
tuoi inimici & uno ladrone t'isono i memoria i tanti affan-
ni / & nō latua tātō amata Maria. O anima mia ch' doglia
credi tu che fussi al cor della Madre / quādo uidde il figluo-
lo pregbare per quelli cani / & dare alladrone tanta sperā-
za / & allei non fare parola: Et che doglia era alfigluolo /
uedendo lamadre in tanti affanni: Forse benchē pietosān-
te risgnardādola nel cor suo diceua. O madre mia piu ma-
figge latua doglia & letue lachryme / che nō fāno le mie
piaghe. O dolcissima madre doue sono lituoi gaudii / liq-
li in me hai riceuuti: Horamai t'isaro corporalmente sub-
tratto: Tu non udirai piu lamia dolce uoce: tu non harai
lamia compagnia / che lamia presentia hormai ti e / tolta.
Che tiposso piu fare: Che tidebbo dire hormai: Se io tido
mando madre / ditenerenza il core tiscoppiera: Se io non ti
lasso qualche conforto / tu di doglia morirai. Dixe adūq-
Iesu: Mulier ecce filius tuus / designando in suo luogo il
discepolo dilecto: alquale dixit: Ecce mater tua. O maria
che dirai a questo: Forse che tu andauai inuestigando che
uolse dire che lui non tidomando madre. Io so bene che q-
sto ti parse duro cambio / il discepolo pel maestro / il seruo
pel signore / il nepote pel figluolo unigenito / la creatura
pel creatore / l'huomo per Dio. Ma che dirai Maria a que-
sta altra uoce. Heloy / beloy lamazabathani: quod est /
Deus meus deus meus ut quid dereliquisti me: O anima
mia ingrata per tuo amore lo eterno padre non ha compas-
sione al suo dilecto figluolo. Per latua salute l'ha abando-
nato su la croce: per donarti el regno de cieli lolassa in tan-
ti affanni / & non lo exaudisce in questa parte. Leuati ad-
unque anima dalla pigritia / & dal tuo graue somno / &
uattene al dolce Saluatore / & spera remissione dogni gran

peccato. Apri le orecchie / & odi chel grida forte / Sitio. Nō
 tanto haueua sete corporale / quāto della salute. O anima
 mia io penso pure di quella amaricata madre che forte a q̄
 sta uoce forte siristrinse dicēdo. O figliuolo mio tu hai sete /
 & nō e / alcuno così pietoso che teneporgba. o se io tipotes
 si un poco toccbare / almenotidarei le mammelle / che for
 setu tisatierești dilacte. O croce crudele abassa un poco il
 mio dolce figliuolo / che io gli possa dare almenno un poco
 dacqua: ma non taffaticbare Maria che Iesu e / piu sitibō
 do della nostra salute che daltro liquore: peroche horimai
 e / appresso il fine. Iesu addunque grida: Consumatum est
 Et il cuore di Maria dentro siconsumaua: & gli occhi era
 no fixi in quella spietata figura per uedere la fine. O Ma
 ria che farai in questo ultimo passo / quando morto il tuo
 dilecto figliuolo rimarrai solecta: Risguarda / risguarda
 chel si parte / & non ticonduceseco. Poni mente che cru
 del partita sara questa. Pater(dixe Iesu)in manus tuas cō
 mendo spiritum meum. Et decte queste parole si parte q̄l
 glorioso spirito / & rimane il corpo sancto morto in croce.
 Ben credo che allhora la madre di doglia hebbe grāde spa
 simo / & desideraua diseguirlo / & non poteua. Ben pote
 ua dolentemēte dire: Cor meum dereliquit. O anima mia
 quanto pianto credi tu che fussi facto allhora da quelle
 sancte dōne / quanti lamenti / quante uoce pie: Cōtempla
 questo / & piangi con loro nocte & giorno di pietade: per
 che meglio e / contemplare pietosamente & piangere / che
 conformarsi aquesto mondo / & stare in gaudio seculare.
 ¶ Contemplatione ultima circa Iesu morto & crucifixo.
Leuua gliocchi tuoi adūq̄ anima dilecta / & con pie
 tade contēpla il tuo dolcissimo redēptore. Risguar
 da se per amore fu mai facta simil cosa. Qual carita
 si puo a questa assomigliare. O Iesu che posso io mai fare
 per tuo amore / che si possa cōparare a q̄sta morte: Fammī

Iesu per tuo amore morire. Fammi del tuo amore impia-
ghato ogni hora lachrymare. Fami il core acceso delle tue
fiame sempre sospirare. O corpo cādido di spirito sancto
nel uentre uirginale cōcepto come tiuedo p mio amore per
cosso & sanguinato. O belle & sancte mani come uiuegho
per mio amor ferite & lacerate. O sacri & delicati piedi co-
me uieontēplo p amor mio inchiouati & deturpati. O ca-
po aureo come tiueggio p amor mio perforato / & corona-
to dipungente spine. O dolce pecto che uuol dire quella
gran piagha: Che uuol dire q̄lla apertura: Che uuol dir
tanto sangue: Oime come tiueggio p amor mio fortemen-
te aperto. O croce crudele nō stare tanto extesa: relaxa un
poco latua durezza: inclinati che io possa toccare il mio dol-
cissimo signore. O spietati chiuui lassate quelle sancte ma-
ni & quelli sancti piedi: Venite al cor mio / & impiagbate
me: uulnerate me / che io son q̄llo che ho peccato / & nō il
figluol di dio. O iesu quando io tiueggio p me ītal modo
percosso / il mio core da me si diparte. O iesu quādo ticonsi-
dero in tal modo crucifixo / uorrebbe almeno sempre la-
chrymare. O felice peccato che hai meritato tāta redēptio-
ne. O felice in obedientia di Adam che hai meritato tanto
sangue: O felix culpa / quę talem ac tantū meruit habere
redēptorem. Se questo giorno mesce mai di mente dolce
Iesu mio / chio esca della tua memoria eterna. Se q̄sto giō-
no dal core giamai micade in terra / chio chaggia del libro
della eterna uita. Se q̄sto giorno Iesu mio miua mai fuor
della memoria / chio uada fuori del numero delli predesti-
nati. Si oblitus fuero tui Iesu / obliuioni dēt dextera mea
Adhęreat lingua mea faucib⁹ meis: si nō meminero tui: si
nō proposuero tui in principio letitię meę. Se io nō miri-
cordo Iesu sempre di tanto beneficio / nō tiricordare mai
di me come dluomo ingrato. Se io non miricordo sempre
Iesu di tāta carita / nō sia mai p me infiammato el tuo cor

c iiii

sancto. Se io nō miricordo sempre ditanta benignita / che
 mai p me latua mano nō sia benigna ne pietosa. Io miho
 scolpito tātō amore nelle uiscere & nelle radice del mio co
 re: & spero ī te che nō sara p forza giamai spento. Memo
 ria memor ero: & tabescet ī me aīa mea. Hec reolens ī cor
 de meo / in deo speraui. Misericordię dñi q̄a nō sum⁹ con
 sumpti: nec defecerūt miserationes eius. Consolati adunq;
 humana generatione / & prēdi gaudio cō lachryme dolce
 senza fine. Cōsolateui iusti & sancti: pche hoggi appropi
 quate alla palma / & al dolce & gran triōpho. Cōsolateui
 peccatori / & dilachryme amorose bagnate il uiso: pche
 siete iuitati alla uenia. O sconsolati / o afflicti o / inesti / o
 poveri dissipati & conquassati dalle onde del mare di q̄sto
 mōdo / & contrafacti dalla tēpesta delle tribulationi con
 solateui / che hoggi Iesu per darui riposo ha sparso il suo
 pretiosissimo sangue. Qual sagitta / qual arco tanto exte
 so / qual spada tanto acuta potecte mai girando forte pe
 netrare un solido diamante. Ma tu Iesu hai rotti esaxi: tu
 hai trapassato ifini diamanti. Tu Iesu hai rischaldato el
 ghiaccio. Tu hai ropti li nostri duri cuori. Tu Iesu hai
 penetrate lenostre mente fredde. Tu cibai tuēti innamo
 rati del tuo īfinito amore / ī tanto che uorrei per tuo amo
 re morire. Tu iesu mbai così forte riscaldato / che lanima
 mia p tuo amore languisce. O dolce amore. o suaue piaga
 O ferita melliflua / che dolcemente conduce auita eterna.
 Beato chi di te sara sempre acceso: sara contento di te solo
 & laltro ī questo mōdo nō gli piacera. Beato chi ha questa
 celeste ferita: pche senza fatica cantando uola a uita eter
 na in cōpagnia del suo dolce amore Iesu: Qui est uerus de
 us & uerus homo benedictus cū patre & spiritu sancto p
 infinita secula seculorum. Amen.

¶ Finis.

CLauda composta da decto frate Hieronymo
Della consolatione del crucifixo

QVando il suaue & mio fido conforto
per lapieta della mia stanca uita
con la sua dolce cythara fornita
mitralbe dalle onde al suo beato porto
io sento al core un ragionare acorto
dal resonante & infiammato legno
che mifa si benigno
che di fuor sempre lachrymar uorrei
ma lasso gli occhi miei
degni non son della suaue pioggia
che della stilla doue amor salloggia
Qual ueloce / qual sitibondo ceruo
si uide al fonte mai tal salti fare
qual alle uoce il cor / che gia spuntare
il fin acciaio io uiddi assai proteruo
sagitte acute gira il bianco neruo
da penetrare un solido diamante
uiuace acque stillante
chel sdegno Neron farebbon pio
lasso qual cor si rio
non fan prigion le corde & le saete
le uoce sorde & le dolci parole
Alma che fai / hor questa / hor quella corda
suauemente dentro al cor risuona
che mi conforta & al cammin mi sprona
benche landato tempo mi ricorda
o quanto bene al mio desir s'accorda
quella armonia e il suon delle parole
pallidette uirole
da terra trabe nel serto suo beato

o felice peccato
che cosa / o qual tifa degno d'honore?
chi t'ha donato un tanto redemptore?
Venite gente dal mar indò alinauro
& chiunq̃ e / stanco dentro nel pensiero
non forza darne quiui non impero
prendere senza fine argento & auro
venite pouri & nudi algran thesauro
alle dolce acque d'un celeste fonte
leuate hormai la fronte
che piu non temo un buom coperto darne
& senza dubio parne
gia sciolti ilacci / dentro il core auampa
mirando il segno & la pietata stampa
Ai orbo mondo diinni chi l'ha spento
in questa ualle obscura & tenebrosa
lan:or duna bellissima amorosa
& la pieta del graue suo lamento
lasso fusti lei qual io son contento
far mi dun piede pur l'extrema parte
& nell'ultime carte
benche indegno assai porre il nostro nome
so che la spre some
& le cathene porterebbe in pace
forte di spirito & d'animo uiuace
Ma che debbo altro hormai che pianger sempre
dolce iesu / che senza te son nulla
io cominciai allacte & alla culla
a declinar dalle tuo dolce tempre
& hor che fie di me se tu non tempre
le male corde & la scordata lira?
per l'uniuerso gira
questo strenato & rapido torrente

che hor fuffin tuete spente
fue uoglie ingorde & il subito furore
& io col mio dolciſſimo ſignore
Canzonecta io tipriegho
che ſpeſſo meco ſola tu ragioni
che il mio cor tu ſproni
idico a uoi ſignor doue ſi moſtra
il dolce aſpetto della terra uoſtra

¶ Finis

¶ Oratione brieue & deuota & bella del decto
Fratre Hieronymo.

Omnipotente dio
Tu fai quel che biſogna al mio lauoro
Et quale e il mio diſio
Io non ti chiedo ſcetro ne theſoro
Come quel cieco auaro
Ne che cipta / o caſtel per me ſi ſtrua
Ma ſolo ſignor mio caro
Vulnera cor meum charitate tua

¶ Finis.

¶ Lauda del ſopradecto fratre Hieronymo al crucifixo.

¶ Ieſu ſommo conforto	Ieſu qual forza ha ſpinto
tu ſei tueto il mio amore	la immenſa tua bontade
el mio beato porto	de qual amor tha uinto
& ſancto redemptore	patir tal crudeltade
I o gran bonta	o gran bonta
dolce pieta	A te fui ſempre ingrato
felice quel che teco unito ſta	& mai non fui feruente
Quante uolte offeſo	& tu per me impiagato
tha la lina el cor meſchino	ſei ſtato crudelmente
& tu ſei in croce exteſo	o gran bonta
per ſaluare me tapino	dolce pieta

Iesu tu hai el mondo
suauemente pieno
d'amor dolce & iocondo
che fa ogni cor sereno
o gran bonta

Iesu fammi morire
del tuo amor uiuace
Iesu fammi languire
con te signor uerace
o gran bonta

Iesu fussio confitto
sopra quel alto legno
doue tiueggo affitto
Iesu signor benigno
o gran bonta

O croce fammi loco
& lemia membra prendi
che del tuo dolce foco
el cor & l'alma accendi
o gran bonta

Infiama el mio cor tanto
del tuo amor diuino
sicche arda dentro tanto
che paia un seraphino
o gran bonta

Lacroce & il crucifixo
sien nel mio cor scolpito
& io sia sempre affixo
in gloria oueglie ito
o gran bonta

FINIS.



429.899

